

HEIDELBERG SM 52-5P3-N В ТИПОГРАФИИ «АБРИС ПРИНТ» (Г. КИЕВ)



Офсетная печатная машина HEIDELBERG SM 52-5P3-N	
Схема покупки	100% предоплата
Поставщик	ООО «Восточный Полиграфический Концерн»
Запуск	май 2014 года
Основная продукция типографии «Абрис Принт»: визитки, бланки, конверты, блокноты, папки, листовки, лифлеты, журналы, бумажные и п/э пакеты, календари, упаковка, коробки, этикетки, наклейки, POS-материалы, изготовление пластиковых карт, нанесение изображения на текстиль	
Производственные мощности: Heidelberg SM 52-5P3-N, Heidelberg SM 72-4, Heidelberg SORMZ, Konica Minolta bizhub PRO 6501, Konica Minolta bizhub PRO 6501, Konica 7085, Rex-Rotary DX 4640PD, Saturn Platinum, тигельный пресс ML750 (2 ед.), пресс для горячего тиснения TUMK-720, промышленный ламинатор YDFM-720, режущий плоттер GRAPHTEC CE6500Mk2, полный комплекс для производства пластиковых карточек, резак Polar 76, термобиндер Horizon BQ 270, рулонный ламинатор GMP Excelat 355Q.	
Макс. формат листа, мм	370x520
Макс. тех. скорость, цикл/час	15 000
Схема печати	5+0/2+3
Увлажнение	Alcolor
Смена форм	Autoplate
Автосмывки офсетных, печатных цилиндров, красочных валов ИК-сушка, противомарывающее устройство	

Сергей Водопьянов, директор типографии «Абрис Принт»:

«В начале мая у нас на производстве произошло пополнение. Мы успешно установили офсетную печатную машину HEIDELBERG SM 52-5P3-N. Теперь мы работаем по еще более высоким стандартам! Характеристики офсетной печатной машины HEIDELBERG SM 52-5P3-N дают возможность экономить средства наших клиентов при печати мелкотиражных, ранее — цифровых заказов. Сроки производства рекламно-презентационной продукции сократились в разы. Наличие пятой красочной секции позволяет одновременно со СМУК-печатью производить печать понтонных цветов либо наносить глянцевый/матовый защитный лак. ИК-сушка всегда заботится о том, чтобы продукция к нашим

клиентам попала уже через несколько часов после печати.

Офсетная печать и раньше была одним из основополагающих направлений деятельности нашей типографии. Благодаря новому оборудованию наша производительность в этом сегменте возросла в несколько раз. Мы оптимистично смотрим вперед и готовы и дальше вкладывать значительные средства в оснащение нашей технической базы».

ECRM МАКО 4 В ТИПОГРАФИИ «ПРИНТ МАСТЕР» (Г. ЗАПОРОЖЬЕ)



В апреле в типографии «Принт Мастер» (г. Запорожье) специалистами MacHOUSE была установлена СТР-система ECRM Мако 4 для работы с бесхимическими пластинами AGFA :AzuraVi.

Виталий Дробот, директор типографии «Принт Мастер»:

«С переходом на бесхимическую технологию мы сделали сразу два шага вперед — перешагнули и фотывывод, и традиционную СТР-технологию, которая сейчас используется в большинстве типографий, раздумывающих, в свою очередь, о переходе на бесхимическую



технологии как более прогрессивную. Мы сразу почувствовали технические преимущества новой машины, прежде всего — скорость. Фотывывод включал ряд операций, отнимающих довольно длительное время, в которых теперь нет необходимости — мы сократили время, затрачиваемое на вывод, на треть. То есть то, на что раньше уходило восемь часов, сегодня отнимает не больше трех. Также мы ушли от проблемы перекоса пленки при монтаже, то есть был минимизирован человеческий фактор, а это напрямую влияет на качество. Мы выиграли и в качестве — изображение стало насыщенней, стабильней, плашки ровные, — и по времени. Разница в качестве между обычными пластинами и :AzuraVi, на которые мы перешли с приобретением нового СТР, очень заметна. Это стабильные и беспроблемные пластины».

Основной вид деятельности компании — рекламная полиграфия (настенные и карманные календари, буклеты, визитки, листовки, брошюры), а также журнальная продукция. Целью приобретения нового СТР стала потребность в замене устройства для фотывывода Screen Katana. ECRM Мако 4, установленное в «Принт Мастер», было выпущено в 1998 году.

При выборе устройства в типографии рассматривали несколько предложений, на ECRM остановились после консультации с поставщиком и наведения справок об эксплуатации именно этой машины у коллег. Устроили и цена, и качество, и пробег оборудования — несмотря на шестилетний возраст, машина фактически отработала около двух лет.

Что касается пластин, то, по словам директора типографии, выбор был невелик — подобных предложений на рынке практически нет. По отзывам печатников «Принт Мастер», машина на этих пластинах быстро выходит на баланс.



Технические характеристики ECRM Мако 4	
Размер пластин, мм	от 228x252 до 660x960
Толщина пластин, мм	от 0,14 до 0,35
Тип пластин	Agfa :N91V, :Aspire, :Lithostar Ultra LAP V, :AzuraVi, :N94-VCF или другие пластины, чувствительные к фиолетовому излучению 405 нм
Источник излучения	фиолетовый лазерный диод 405 нм
Линиатура, lpi	до 200
Разрешение, dpi	1200-3556
Производительность, пластин в час	20
Повторяемость, мм	0,025
Загрузка пластин	Ручная
Выгрузка	Автоматическая

Спецификация офсетной пластины :AzuraVi	
Тип	фотополимерная бесхимическая цифровая
Чувствительный слой	фотополимерный
Толщины, мм	0,15; 0,20; 0,30
Поверхность	электрохимически зерненная и анодированная
Применение	коммерческая листовая и ролевая печать
Лазер	фиолетовый лазер, длина волны 405 нм
Разрешение	3-97% при 200 lpi для ABS 1-99% при 210 lpi для Sublima
Проявочный процессор	:COU VCF 85 или модифицированный фотополимерный проявочный процессор
Химикаты	специальный гуммирующий раствор
Тиражестойкость	до 150 000

ECRM Мако 4 — это «фиолетовое» устройство, предлагающее коммерческой печатной индустрии прямой путь к бесхимическим технологиям. Оно обеспечивает высокое качество вывода форм для листовых и ротационных печатных машин с разрешением от 1200 до 3556 dpi и может выводить до 20 форм в час при разрешении 2400 dpi.

:AzuraVi — это «фиолетовая» пластина, предназначенная для бесхимической обработки.

Как и другие «фиолетовые» пластины, она обладает чувствительностью к видимому излучению лазера с длиной волны 405 нм, однако, в отличие от других моделей, не нуждается в химической проявке.